



União dos Escoteiros do Brasil
GRUPO ESCOTEIRO CÔNEGO SORG - 346RS
 Carazinho - RS
 Mais Escoteiros, Melhores Cidadãos



ROTEIRO ESPECIALIDADE ARTES CÊNICAS

Ramo Cultura

Nome: _____
 Ramo: _____

Examinador: _____
 Profissão: _____

Nível 1: ____/____/____	Nível 2: ____/____/____	Nível 3: ____/____/____
-------------------------	-------------------------	-------------------------

	Data	Assinatura
Pré-requisito: Entreter (sozinho ou com companheiros) uma assistência mista de adultos, jovens e crianças, por um período mínimo de cinco minutos para o Nível 1, de dez minutos para o Nível 2 e de 20 minutos para o Nível 3, com um programa que contenha, por exemplo: mímica, declamação, canções, danças, histórias, anedotas, mágicas, malabarismo, imitações, ventriloquismo, assobio, instrumentos musicais, etc		
1 - Analisar uma peça de teatro que tenha assistido, comentando o valor do roteiro, o trabalho dos artistas, a direção, os efeitos especiais, a maquiagem.		
2 - Demonstrar a utilização de um aparelho de vídeo cassete.		
3 - Maquiar-se para representar um personagem.		
4 - Analisar uma peça de teatro ou um filme a que tenha assistido, comentando o valor do roteiro, o trabalho dos artistas, a direção, os efeitos especiais, a maquiagem (se for o caso), etc.		
5 - Conhecer o interior de um teatro e a terminologia empregada quanto ao palco, cenários, iluminação, etc.; ou conhecer um estúdio de televisão e a terminologia		

pertinente.		
6 - Ler uma peça de teatro e comentar seu conteúdo com o examinador.		
7 - Lidar com cenários, ou desempenhar as funções de contra-regra, ou lidar com iluminação ou sonoplastia.		
8 - Apresentar para a seção a história da origem do teatro.		
9 - Ter ido ao teatro nos últimos 6 meses, pelo menos 3 vezes.		

O Examinador deve ser professor(a) ou estudante de teatro ou ator de peças teatrais